Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №75 «Светлячок» г.Смоленск

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО педагогическим советом от «31» августа 2023г.протокол № 1  | УТВЕРЖДЕНО:Заведующим МБДОУ «Детский сад № 75«Светлячок»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Толстоус Н.В.Приказ от «31» августа 2023г. № 98 - од |

 **Программа дополнительного образования по речевому развитию в средней группе «Говорушки»**

Воспитатель: Костикова Л.А.

Нижневартовска 20202023 – 2024г.

**Кружок  *«Говорушки»***

**Паспорт на программу дополнительного образования по речевому развитою**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Полное название программы*** | Кружок «Говорушки»  |
| ***Заказчик***  | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №75 «Светлячок» |
| ***Адрес организации*** | Г.Смоленск, ул. Раевского,6а |
| ***Основные разработчики*** | Костикова Любовь Александровна - воспитатель |
| ***Тип программы*** | Дополнительная |
| ***Вид программы*** | Модифицированная |
| ***Основой для разработки рабочей программы дополнительного образования по развитию речи для детей 4-5 лет стали*** | - Конституция Российской Федерации;- Конвенция о правах ребенка;- Закон РФ «Об образовании»;- Концепция модернизации российского образования до 2030 года;- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования Приказ №1155 от 17 октября 2013 года* - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
* - Учебно-методический комплекс: Ушакова О. С.
 |
| ***Цель***  | Комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей |
| ***Задачи***  | - развивать умение говорить и слушать;- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;- обогащать активный и пассивный словарь;- развивать звуковую культуру речи детей;- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.- развивать артикуляционный аппарат;- совершенствовать интонационную выразительность речи;- способствовать развитию графических навыков,- формировать навыки самоконтроля и самооценки,- развивать мелкую моторику;- воспитывать доброжелательные отношения между детьми. |
| ***Ожидаемые результаты реализации программы*** | 1. Показатель уровня сформированности у дошкольников речевого развития составит 98%.
2. Будут созданы оптимальные условия для развития речевого развития
 |
| ***Сроки реализации программы*** | Один год |
| ***Целевые группы***  | Средний дошкольный возраст. |

**Пояснительная записка.**

Речевое развитие детей дошкольного возраста является основным направлением в системе дошкольного образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития дошкольников, их уме­ния пользоваться устной речью.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуре речи должна включать формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Город Нижневартовск ул. Комвомольский бульвар 12

2021

**Программа дополнительного образования по речевому развитию** на 2021 – 2022 учебный год в средней группе №11 «Ромашка»

**Кружок *«Говорушки»***

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Нижневартовска детский сад №54 «Катюша»

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна их важнейших педагогических задач.

**Актуальность** создания кружка «Говорушки» возникла в результате потребности развития речи и коррекции ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

**Адресат программы:** дошкольники 4-5 лет.

**Объем программы:**общее количество учебных часов – 36. Организованная образовательная деятельность проходит 1 раз в неделю, длительностью 20 минут во второй половине дня.

**Формы организации образовательного процесса:** очная, форма работы – групповая, индивидуальная.

**Виды занятий** по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, дидактические игры, словесные игры, артикуляционная гимнастика, игры на развитие мелкой моторики, инсценировка, составление описательных рассказов.

**Срок освоения программы:**1 учебный год.

**Режим занятий:**организованная образовательная деятельность проходит 1 раз в неделю, длительностью 20 минут во второй половине дня.

**Цель:** комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха.

**Задачи:**

- развивать умение говорить и слушать;

- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;

- обогащать активный и пассивный словарь;

- развивать звуковую культуру речи детей;

- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.

- развивать артикуляционный аппарат;

- совершенствовать интонационную выразительность речи;

- способствовать развитию графических навыков,

- формировать навыки самоконтроля и самооценки,

- развивать мелкую моторику;

- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

**Пути и методы реализации:**

1. Правильный образец педагога.

2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.

3. Рисование пальцем, кистью, мелом, карандашом.

4. Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т. д.) по образцу и на слух.

5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.

6. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.

7. Правильный подбор мебели, освещения.

8. Гимнастика для глаз.

9. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).

10. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

**Программа по речевому развитию строится на обще дидактических и специфических принципах:**

1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала «от легкого к трудному», «от простого к сложному» обучения;
2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
3. Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
4. Онтогенетический принцип (учет *возрастных особенностей* обучаемых).

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы факультатива «Говорушки». Общее количество занятий в год - 32, длительность занятия - 20 мин. Ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 4-5 лет и рассчитана на один год обучения.

**Содержание программы по речевому развитию**

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Вычленять звук при четком произнесении слова, фразы прийти к пониманию терминов «звук», «слово».

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе накопления и обогащения словаря на основе знаний и представлений из окружающей жизни ребенка; активизации разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных и глаголов.

Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? что это? видеть их особенности, выделяя характерные признаки и качества(какой?), а также действия связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека (что делает? что можно с ним делать?)

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

При названии действий объекта развивать умение видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом»).

Нан наглядной основе дошкольники учатся различать слова с противоположным значением (большой – маленький, высокий - низкий).

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, посуда, мебель, овощи, животные и т. п.).

**Грамматический строй речи**. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.

Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (в, на, за, под, около) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.

Обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (заяц-зайчонок-зайчата; сахарница, хлебница).

Ознакомление с образованием звукоподражательных глаголов (воробей чик-чирик-чирикает, утенок кря-кря-крякает). Формировать умение образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?»

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**Пересказывать литературные произведения, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем и без них.

При рассматривании картин дошкольников учат отвечать на вопросы по содержанию и, подводят к составлению коротких рассказов сначала вместе со взрослым затем самостоятельно. При рассматривании игрушек и предметов дети отвечают на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказа.

Обучая детей составлять рассказы повествовательного типа, надо развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середина, конец) побуждать к употреблению соответствующей глагольной лексики.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

**Работа кружка «Говорушки» связана с образовательными областями:**

1 *Коммуникация* – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.

2 *Социализация* - развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

3 *Познание* - развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка.

4 *Художественная литература* - используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки); развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.

5 *Здоровье* - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 | 0 | Мониторинг |
| 2. | Звуковая культура речи | 7 | 3 | 4 | Потешки, стихотворения |
| 3. | Формирование словаря | 10 | 6 | 4 | Словесная игра |
| 4 | Грамматический строй речи | 9 | 4 | 5 | Дидактическая игра |
| 5 | Связная речь | 6 | 2 | 4 | Составление описательного рассказа |
| 6 | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | Мониторинг, инсценировка сказки |
|  | **Итого** | 36 |  |  |  |

**Раздел 1. Вводное занятие**

***Теория.***Знакомство с художественной литературой.

**Раздел 2. Звуковая культура речи**

***Теория.***Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Вычленять звук при четком произнесении слова, фразы прийти к пониманию терминов «звук», «слово». Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

***Практика.*** Артикуляционная гимнастика, заучивание чистоговорок, дидактические игры

**Раздел 3. Формирование словаря**

***Теория.***Пополнять и активизировать словарь детей на основе накопления и обогащения словаря на основе знаний и представлений из окружающей жизни ребенка; активизации разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных и глаголов. Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? что это? видеть их особенности, выделяя характерные признаки и качества (какой?), а также действия связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека (что делает? что можно с ним делать?)

***Практика.*** Дидактические, словесные игры ,чтение стихов, потешек, сказок.

**Раздел 4. Грамматический строй речи**

***Теория.*** Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе. Обучение разным способам словообразования. Ознакомление с образованием звукоподражательных глаголов.

***Практика.*** Дидактические игры, игровые упражнения.

**Раздел 5. Связная речь**

***Теория.***Пересказывать литературные произведения, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем и без них. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

***Практика.*** Рассматривание картинок, игрушек, дидактические игры, игровые упражнения.

**Раздел 6. Итоговое занятие**

***Практика.*** Инсценировка сказки.

**Календарный учебный график**

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»Знакомство с гласным звуком А | Помочь понять детям, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, расширить словарный запас детей. Вырабатывать навык четкого произношения звука «а» | Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А»,«Придумай слово со звуком А» Рассматривание игрушек икартин,отгадывание загадок. Артикуляция звука |
| 2 | Пересказ сказки «Козлята и волк» | Расширить словарный запас детей.Учить пересказывать вместе с воспитателем, приучать отчетливо и правильно произносить звук А, изолированный и в словах | Выкладывание буквы из палочек. Артикуляция звука**.**Рассказывание потешек про козу, хоровые и индивидуальные ответы |
| Октябрь |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух | Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад".Рассматривание куклы. Словесная игра «Закончи то, что я сказала» |
| 2 | Составление рассказов об игрушках по предметным картинкам | Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и назначение. Составлять совместный с воспитателем описательный рассказ о "специальных" машинах. Упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже. Активизировать в речи названия "специальных" машин | Игра "Назови и объясни". Рассматривание картинок с изображением машин. Составление рассказов о машинах.Д/и "Какой машины не стало?" |
| **3** | Звуковая культура речи: звуки с и сь | Объяснить детям артикуляцию звука *с* , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи) | Артикуляция звука, заучивание чистоговорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару»Рассказывание рассказа «Синий сарафан» |
| 4 | Описание игрушек: кошки и собаки | Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы),звуковая культура речи | Дидактическая игра «Сравни разных зверят».Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С» |
| Ноябрь |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Давайте поиграем | Формирование у детей умения осмысленно работать над собственным произношением.Применять вербальные и невербальные средства общения | Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком «А» Рассматривание игрушек икартин, отгадывание загадок. Артикуляция звука |
| 2 | Заучивание наизусть: «Мяч» С.Я.Маршак | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение; отрабатывать речевое дыхание (произнесение на одном выдохе звука ш); воспитывать навыки драматизации. Упражнять детей в употреблении глаголов с приставками | Знакомство с произведениями С.Я.Маршак, его портретом. Рассматривание выставку книг С. Я. Маршака.Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать» |
| 3 | Составление «Загадок-описаний» | Учить детей составлять и отгадывать загадки-описания; воспитывать умение сравнивать, аргументировать; развивать творческое воображение; совершенствовать навыки связной речи | Игра «Петрушка, угадай мою игрушку», «Угадай кого не стало» Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать» |
| 4 | Описание игрушек: кошки и собаки | Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы),звуковая культура речи | Дидактическая игра «Сравни разных зверят».Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С» |
| Декабрь |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка" | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | Укладывание неваляшки в кроватку. Чтение: Ванька-встанька С. Я. Маршака. Беседа по рассказу. Описание неваляшки.Игровое упражнение «Кто, что умеет делать» |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах); учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з*, *зь*  | Артикуляционная гимнастикаЛогопедическая распевка «Водичка» (Звук С), Логопедическая распевка  «Лиса» (проговаривание чисто говорки). Чтение отрывка из стихотворения А. Прокофьева "На зеленой на лужайке" |
| 3 | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Воспитывать желание помогать друг другу в случае затруднений; выполнять правила игры | Чтение стихов детьми.Чтение, беседа по тексту и драматизация русской народной песенки «Тень-тень-потетень».Д/игра "Кому что нужно для работы" |
| 4 | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка | Чтение и рассматривание сказки. Инсценировка в масках.Словесная игра «Закончи то, что я сказала».Игра "Нарисованные отгадки" |
| Январь |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения | Беседа: какие сказки знают дети, в которых одним из героев является лиса. Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк». Беседа с детьми по содержанию сказки. Разыгрывание отрывка из сказки |
| 2 | Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!" | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине | Назовите признаки зимы. Беседа: «Зимние забавы».Рассматривание картины «Вот это снеговик!» и беседа по ней.Плоскостное конструирование |
| 3 | Звуковая культура речи: звук ш | Показать детям артикуляцию звука *ш*, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш* | Чтение стихотворения "Улитка".Знакомство со звуком ш.Игры: Скажи ласково. Расскажи о животных про картинке |
| 4 | Чтение детям русской народной сказки "Зимовье" | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова) | Узнай сказку по иллюстрации.Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет" |
| Февраль |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины | Дидактическая игра: Одень куклу на прогулку.Артикуляция звука, заучивание чисто говорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук» |
| 2 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. Развивать память, слуховое внимание | Уточнить значение слова накануне.Игра «Измени мир цветными стеклами».Игра на внимание "Кто самый внимательный?"Игра: Скажи ласково |
| 3 | Составление рассказов об игрушках, (легковая и грузовая машины) | Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия. Формировать умение составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках. Упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным. Закрепить правила обращения с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам | Игра "Принеси игрушку, которую назову".Рассматривание игрушек.Составление рассказов о легковой и грузовой машинах.Игра "Слушай внимательно, убирай старательно".Дидактическое упражнение Что из чего |
| 4 | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе" | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе" |  |
| Март |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Готовимся встречать весну и Международный женский день | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником | Отгадывание весенних загадок.Заучивание заклички «Солнышко». Составление предложений о весне. Подбирание родственных слов к слову «ВЕСНА». Моделирование картины «ВЕСНА» |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки щ – ч | Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ – ч* . | Игра «Громко - шепотом», «Быстро – медленно». Игра «Найди звук». Дидактическая игра «Чудесный сундучок». |
|  |  |  |  |
| 3 | Дружба - это главное чудо на свете | Активизировать в речи детей образные выражения (в тридевятом царстве, в тридесятом государстве/ не успели три раза моргнуть). Подводить к умению  | Чтение сказки «Жадный великан» Довести до детей смысл сказки (с тем, кто жадничает, никто не хочет дружить) |
| 4 | Чтение стихотворения А, Александровой «Про девочку «Да» и мальчика «Нет» | Упражнение детей в употреблении увеличительных и уменьшительных с использованием иллюстраций и без них. Вызвать отрицательные чувства к мальчику «Нет», и одобрения к девочке «Да», учить воспроизводить содержание стихотворения, частично используя авторский текст | Игра«Найди первый звук», «Громко — шепотом»Дидактическое упражнение «Как сказать по-другому?»Игра: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» |
| Апрель |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание учебного плана |
| 1 | Звуковая культура речи: звуки л, ль | Упражнять детей в четком произнесении звука л *ль* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль* | Артикуляционные упражнения «Индюк», «Ловишки» (ал – ал – ал), игра « Не ошибись» (слова: ласточка, лёд, снег, весна, сосулька, дом, дерево, капель, апрель, мост, лиса) |
| 2 | Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича." | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара | Чтение отрывка из "Сказки про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост" Д. Мамина-СибирякаИгра "Противоположности", "Антонимы".Игра "Подбери прилагательные к существительным" (игра с мячом) |
| 3 | Заучивание стихотворений | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.Заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок" | Чтение, беседа и заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок"Заучивание русской народной песенки "Дед хотел уху сварить" |
| 4 | Описание потерявшихся зайчат по картинкам | Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки, упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко и правильно произносить звук «Щ», выделять звук в словах | Дидактическое упражнение «Звуковое облако».Проговаривание чисто говорок.Словесная игра «Закончи то, что я сказала».Игра "Нарисованные отгадки" |
| Май |
| № | Тема | Цели, задачи | Содержание |
| 1 | Беседа: День Победы  | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы" | Дидактическая игра «У кого какой предмет». Заучивание чисто говорки.Игра «Угадай по звуку» |
| 2 | Употребление в речи слов с пространственным значением | Продолжать учить составлять описания предметов и игрушек, Учить четко и правильно произносить звуки (л, ль), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова, определять первый звук в слове | Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару»Игра на внимание «Ближе – дальше, впереди – сзади» |
| 3 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» | учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей, закрепить представление о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с, ш) | Инсценировка в масках.Словесная игра «Закончи то, что я сказала».Игра "Нарисованные отгадки".Речевая игра «Назови лишнее слово».Чтение и беседа по рассказу Н. Калининой «Помощники» |
| 4 | Итоговое занятие«Вот чему мы научились» (совместно с родителями) | Обобщение пройденного материала | Отгадывание загадок. Составление интересной сказки Словесная игра «Закончи предложение»Игровое упражнение «Назови одним словом»… |

**Показатели развития детей.**

# Диагностическая карта речевого развития детей среднего возраста

Группа. Общеразвивающей направленности детей 4 – 5 лет

Дата обследования. Сентябрь 2023год.

Воспитатель: Костикова Л.А.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Различает жанры литературных произведений | Следит за развитием сюжета, понимает его смысл | Узнает героев (эпизоды) литературных произведений | Воспроизводит литературный текст с помощью | Участвует в драматизации знакомых произведений (сказок, стихотворений) | Количество баллов | Уровни |
| сказка | рассказ | стихотворение | в иллюстрациях | в игрушках | сюжетных картинок | заместителей |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Высокий уровень:** (от 22 до 27 баллов)

**Средний уровень:** (от 16 до 21 баллов)

**Низкий уровень:** (ниже 16 баллов)

**Качественная характеристика уровня сформированности у детей**

**интереса и потребности в чтении (восприятии) книг**

**Высокий уровень** (от 22 до 27 баллов):Ребенок с интересом слушает чтение и рассказывание, стремится к повторной встрече с произведением, получает удовольствие от общения с книгой. Самостоятельно различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение), узнает их при повторном слушании. Внимательно следит за развитием действий в доступных для его понимания произведениях, понимает их смысл. Узнает героев (эпизоды) знакомых произведений в иллюстрациях и игрушках, самостоятельно называет их. Правильно воспроизводит литературный текст сказки (рассказа) с помощью сюжетных картинок (открыток) или разыгрывая его на заместителях. Охотно участвует в драматизациях (инсценировках) небольших по объему литературных произведений.

**Средний уровень** (от 16 до 21 баллов):Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, но отвлекается при слушании. С небольшой помощью взрослого различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение), узнает их после неоднократного прослушивания. Следит за развитием действий в произведении, но невсегда понимает их смысл. Узнает героев (эпизоды) знакомых произведений в иллюстрациях и игрушках, но допускает ошибки в их названии. Ребенок испытывает затруднения при воспроизведении литературных текстов. С помощью взрослого участвует в драматизациях (инсценировках) знакомых произведений.

**Низкий уровень** (ниже 16 баллов): Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Ребенок не различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение). Невнимательно следит за развитием сюжета произведения, не понимает его смысл. Не узнает героев (эпизоды) знакомых сказок (рассказов) в иллюстрациях и игрушках. Ребенок не может воспроизвести литературный текст. Отказывается от участия в драматизациях (инсценировках) знакомых произведений.

**Методическое обеспечение :**

Пособия «Тематические картинки» по временам года, иллюстративный материал по темам: «Домашние и дикие животные», «Игрушки», «Транспорт» и др. Иллюстрации к русским народным сказкам и потешкам, карточки - схемы для артикуляционных упражнений.

**Используемая литература:**

Развитие речи для детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий 2-е изд.

Придумай слово .Речевые игры и упражнения для дошк.Кн.для восп.ДС и родителей. Ушакова

Развитие речи в детском саду: Средняя группа Гербова В.В.

Хрестоматия для чтения детям 4 - 5 лет в детском саду и дома.

Здравствуй, пальчик, как живёшь? Картотека пальчиковых игр

PИспользуемые интернет – ресурсы: педагогический портал <https://www.maam.ru/>,

Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/>, https://vospitateljam.ru/