Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №75 «Светлячок»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом МБДОУ  «Детский сад № 75 «Светлячок»  протокол № 1 от 30.08.2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Заведующим МБДОУ «Детский сад №75 «Светлячок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Толстоус Н.В.  приказ от 30.08.2024г.№ 74 - од |  |  |

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы

познавательной направленности

«ГРАМОТЕЙКА»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Клинковская Ольга Юрьевна,

воспитатель

Смоленск

2024

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной, а не игровой деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности – они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста.

Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности,  в процесс которой  входит  способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует  формированию навыков языкового  анализа и синтеза,  обогащению  словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи.  Чтение выступает одним из  способов получения информации и возможности использовать её.

Необходимость обучения чтению в старшем дошкольном возрасте способствует  успешной адаптации ребёнка к новым условиям обучения в школе. От уровня сформированности навыков осознанного  чтения зависит успешность обучения в школе.

**Актуальность программы**

Актуальность введения этой программы прежде всего, в том, чтобы обеспечить плавный безболезненный приход в школу современного дошкольника в связи с высокими требованиями современного образования, полной занятостью родителей на работе, психическими и физическими особенностями современных детей.

Программа по подготовке к обучению чтению реализует идеи развивающего образования непрерывно и преемственно от дошкольного этапа до поступления в общеобразовательную школу и предназначена для работы с детьми с 6 – 7 лет в дошкольном образовательном учреждении.

**Педагогическая целесообразность**

Обучение грамоте предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное  звуко – и слово-произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

**Новизна программы**

Новизна данной  программы заключается в том, что она  носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Программа по подготовке к обучению грамоте предназначена для работы с детьми с 5 – 7 лет в дошкольном образовательном  учреждении. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 2-х лет. в программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и не дублируют основную образовательную программу детского сада и школы.

Содержание программы

На данном этапе обучения ставится задача обучить детей читать и писать. Программа предполагает обучение весѐлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребѐнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя: – развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища); – развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук); – формирование графических навыков.

**Адресат программы**. Программа ориентирована на детей 6-7 летнего возраста.

**Доступность программы для различных категорий детей**

Занятия по программе доступны для **отдельных категорий детей с ОВЗ**.Это возможно,так как в учреждении создана доступная образовательная среда, при проведении занятийиспользуются здоровьесберегающиепедагогические технологии.

Программа предусматривает обучение **детей с выдающимися способностями**. Для этих обучающихся предусмотрено участие в конкурсах, фестивалях, выставках, соревнованиях различного уровня.

Программа подходит для работы с **детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.** При работе с этой категорией детей используется технологияпедагогической поддержки. Обучаться по программе имеют возможность **дети из малообеспеченных семей,** так как она не предусматривает приобретение дорогостоящих материалов и специального оборудования.

**Объем программы –** 32 часа. Деятельность детей по программе организовывается в форме групповых занятий.

Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием

Воспитатель дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая допустимые санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. По действующему СанПиН для детей возраста от 6 до 7 лет планируются занятия продолжительностью не более 25 – 30 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

 Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей

**Срок освоения программы** 1 учебный год (2024-2025 г)

**Режим занятий**. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня и включают в себя: небольшую теоретическую часть, иллюстрированный наглядный материал, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, физкультминутки.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Подгруппа | Количество занятий в неделю | | Всего занятий в месяц | Всего занятий в год |
| (6-7лет) | 1 | 30 мин | 4 | 32 |

**Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель программы –** осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению.

.

**Задачи программы:**

*Образовательные:*

* Формировать и развивать фонематического слуха;
* Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
* Знакомить со слоговой структурой слова;
* Формировать умение правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
* Формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
* Расширять словарный запас детей;
* Знакомить с графическим изображением буквы;
* Учить соотносить звук и букву;
* Учить детей производить звукобуквенный анализ слова;
* Упражнять в аналитико-синтетической деятельности;
* Подготовить руки ребенка к письму;
* Упражнять в печатании букв, слогов (по образцу).

*Развивающие:*

* Развивать слуховое восприятие;
* Развивать графические навыки;
* Развивать мелкую моторику рук и укреплять мелкие мышцы руки;
* Развивать глазомер, четкую координацию руки.

*Воспитательные:*

* Воспитывать умение работать;
* Воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
* Воспитывать усидчивость;
* Воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.

**Планируемые результаты освоения данной образовательной программы**

**К концу учебного года** ребенок:

- знает буквы русского алфавита;

- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;

- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;

- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;

- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;

- пользуется графическим обозначением звуков (гласные - красный квадрат, твердые согласные - синий квадрат, мягкие согласные - зеленый квадрат);

- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;

- имеет начальные навыки чтения по слогам;

- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.

**Принципы и подходы к формированию  программы**

 В основе реализации программы лежат принципы:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Сотрудничество организации с семьей;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.
* Принцип личностно-ориентированного общения. Приоритетные формы общения педагога с детьми – партнерство, соучастие и взаимодействие.
* Принцип интеграции. Предполагает сотрудничество с семьей, взаимосвязь разных видов деятельности.
* Принцип развивающего обучения.  Предполагает постановку ведущих целей обучения: познавательную, развивающую, воспитательную, развитие познавательных и творческих и творческих способностей детей.
* Принцип последовательности. Предполагает изучение материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
* Принцип наглядности – широкое представление изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, предметы, фотографии, книги и т.д.
* Принцип дифференциации – создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе обучения чтению с учетом возраста ребенка, накопленного им опыта, особенностей.
* принцип концентрического наращивания информации во всех пяти образовательных областях («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка.

 Содержание программы   позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомится с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двустишием о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат – умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный  материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

**Работа со звуком и буквой**

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки,  рассматривание иллюстраций.
2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков.
3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
4. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

– при произнесении *гласного*звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Ребенок чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

– при произнесении *согласного звука*воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

– определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф’] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

1. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.
2. Далее, вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение про букву.
3. Используемые приемы закрепления образа буквы:

– «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;

– выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;

– выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.

– построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;

– игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.

– педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а  ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

1. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

**Алгоритм  работы по обучению детей грамоте.**

*Подготовительная группа:*

1.Выделение звука.

1)Выделение звука в начале, середине, конце слова.

2)Придумывание слов с заданным звуком в начале, в середине, в конце слова.

3)Составление слов из начальных букв названий предметов, например: ЛЕВ, ИГЛА, СЛОН, АИСТ (ЛИСА)

4) Звуковой анализ двусложных и трехсложных слов.

5) Подбор слов к звуковым схемам

1. Деление слов на части (слоги).

1) Деление двухсложных слов, например: ка-ша, ши-на; трехсложных слов на слоги, например: ма-ши-на.

2) Деление слов на слоги с Ь – знаком, например: мед-ведь.

3) Деление слов на слоги, где гласный является одной из частей слова, например: о-гу-рец, у-лит-ка.

1. Постановка ударения в словах.

1) Учить произносить слово, выделяя «ударный слог» голосом звать слово.

2) Формировать умение находить ударный слог в словах.

3) Упражнять в составлении слов из слогов.

 4.Знакомство с буквой.

1) Обследование и печатание буквы.

2)Анализ и синтез слогов, слов.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы**

 Работа проводится фронтально всей группой с использованием игровых технологий:

Артикуляционная / речевая гимнастика;

 Звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков;

Буква, еѐ образ и графическое написание;

Составление и чтение слогов с данной буквой, чтение;

Составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения

Дидактические, словесные, фонематические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

Использование нетрадиционных способов закрепления образа буквы: выкладывание из палочек, фасоли, пуговиц, вырывание и т.д.

Беседы о том, что нового узнали, чему научились, самоконтроль и самооценка.

**Методы и приемы обучения.**

* На занятиях используются различные методы, приемы и средства обучения и воспитания:
* информационные, репродуктивные (педагог сам объясняет материал);
* объяснительно-иллюстративные, словесные (рассказ, беседа);
* наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ, мультимедиа презентации);
* практические (фонематические упражнения, работа с текстами, дидактические игры, рисование, театрализация);
* методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала, награждение, соревнование)

**Формы и методы контроля.**

Важной задачей обучения грамоте  является диагностика усвоенных знаний. Это не только показатель работы педагога, но и важный аналитический материал, позволяющий корректировать содержание, методы и формы работы с детьми по данной проблеме.

Одной из форм диагностики может быть педагогический мониторинг.

Педагогическая мониторинг – это педагогическая деятельность, направленная на изучение фактического состояния и специфических особенностей субъектов педагогического взаимодействий, а так же на прогнозирование тенденций их развития как основы для целеполагания и проектирования педагогического процесса. Таким образом, использование в педагогическом процессе технологий образовательного мониторинга позволит решить выявленные проблемы, поскольку мониторинг предполагает:

1. Постоянный сбор информации об объектах контроля, то есть выполнение функции слежения;
2. Изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
3. Компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Целью педагогического мониторинга является отслеживание результатов реализации программы, наблюдение за развитием личности ребенка.

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие виды контроля:

* начальный контроль (сентябрь),
* итоговый контроль ( май)

Сводная таблица данных отражает динамику роста овладения детьми навыками чтения.

При проведении  мониторинга следует опираться на следующие принципы:

1.Результаты  исследования не должны получать в мнении педагога эмоциональную или этическую окраску.

 2.Результаты исследования должны рассматриваться как конфиденциальная

информация.

3.Педагогическое исследование осуществляется в привычной для ребёнка обстановке. Во время свободных игр, в режимные моменты, на прогулке или на занятиях воспитатель наблюдает за поведением детей. Результаты своих наблюдений воспитатель фиксирует.

Основной материал изучения***–***слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями.

Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению.

**Мониторинг результатов усвоения детьми программного материала**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, имя ребенка | | Различает звук, слог, слово | | Определяет последовательность звуков в слове | | Правильно определяет ударный слог в слове | | Правильно составляет предложение | | Умеет схематически изобразить предложение | | Употребляет в речи синонимы, антонимы | | Использует в речи сложные предложения | | Читает слоги, слова, предложения | | Общее количество баллов | |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Оценка проводится  по трехбальной системе.

Уровень развития ниже среднего – 1 балл – компоненты  не сформированы

Средний уровень развития – 2 балла –  компоненты не достаточно  сформированы

Уровень развития выше  среднего – 3 балла – все компоненты сформированы

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

 Основные этапы и содержание работы

1. *Подготовительный:*

* закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
* интонационное выделение заданного звука в слове
* графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
* деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

1. *Знакомство с гласными звуками и буквами – А, О, У, Ы, Э:*

* знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
* понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный круг
* определение места звука / буквы в слове
* обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

1. *Знакомство с сонорными согласными – Л, М, Н, Р:*

* алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
* понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
* гласные буквы, придающие твердость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твердых согласных – синий квадрат
* чтение слогов с изученными звуками и буквами
* составление и чтение слов из знакомых букв
* работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

1. *Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:*

* гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
* графическое изображение мягких согласных звуков – зеленый квадрат

1. 5*. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:*

* звуковой (фонетический) анализ слова
* понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
* переход к чтению предложений из двух, трех, четырех знакомых слов

1. *Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ь и Ъ – и их особенностями*

* закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
* переход к чтению несложных текстов

1. *Повторение и закрепление пройденного материала.*

**Работа с родителями**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

 В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Задача педагогов подсказать родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научить родителей беседовать с детьми по прочитанным произведением, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудить в ребенке желание научиться читать. Перед началом занятий по обучению грамоте педагог обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Необходимо напомнить родителям правильные названия букв русского алфавита, объяснить, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки: не [эр], а [р], не [ша], а [ш], не [вэ], а [в].

Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводить еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Необходимо приглашать родителей на открытые занятия, привлекать их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивать методическими рекомендациями для домашних занятий с детьми.

Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

**Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе**

 Магнитная азбука; Дидактические настольные игры: «Азбука», «Слоговые кубики», «Кубики – буквы», «Я учу буквы», «Слоговые домики», «Я знаю буквы». Разрезная азбука «Запоминаю буквы» для самостоятельной работы детей.

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте

1. Разрезной, магнитный алфавит, алфавит на «липучках».
2. Алфавит на кубиках.
3. Слоговые таблицы.
4. Счетные палочки, яркие шнурочки, Природный материал (камушки, листочки, шишки, желуди, каштаны и т. п.) для конструирования букв.
5. Пластилин для лепки букв.
6. Материалы для звукового анализа и синтеза слов.
7. Материалы для слогового анализа и синтеза слов.
8. Материалы для анализа предложений.
9. Магнитная доска.
10. Рабочие тетради для печатания по числу детей.
11. Картотека ребусов, кроссвордов.
12. Цветные карандаши.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы  аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |  |
| 1 | Звук и буква А | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 2 | Звук и буква О | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 3 | Звук и буква У | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 4 | Звук и буква Ы | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 5 | Звук и буква Э | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 6 | Гласные звуки и буквы:  А, У, О, Ы, Э | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 7 | Звук и буква Л | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 8 | Звук и буква М | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 9 | Звук и буква Н | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 10 | Звук и буква Р | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 11 | Закрепление: гласные и согласные звуки и буквы | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 12 | Буква Я | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 13 | Буква Ю | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 14 | Буква Е | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 15 | Буква Ё | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 16 | Звук и буква И | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 17 | Закрепление: твердые и мягкие согласные звуки | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 18 | Буквы Г, К | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 19 | Звуки Д и Дь, Т и Ть Буквы Д, Т | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 20 | Звуки В-ВЬ,Ф-ФЬ. Ьуквы В, Ф | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 21 | Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Буквы З, С. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 22 | Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Буквы Б, П. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 23 | Буква Х. Звуки Х-ХЬ. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 24 | Буквы и звуки Ж-Ш. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 25 | Буквы и звуки Ч-Щ. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 26 | Звук и буква Ц | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 27 | Буква и звук  Й | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 28 | Буква Ь. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 29 | Буква Ъ. | 1 | 1 | 1 | Работа в тетради |
| 30 | Повторение: слог деление слов на слоги | 1 | - | 1 | Работа в тетради |
| 31 | Закрепление: Гласные и согласные звуки и буквы | 1 | - | 1 | Работа в тетради |
| 32 | Закрепление: алфавит, чтение стихотворений | 1 | - | 1 | Работа в тетради |
| ИТОГО | | 32 |  | 32 |  |

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | **Тема занятия** |
| **Сентябрь** | |
|  | Звук и буква А  Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука А в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук А. Познакомить с буквой А как с письменным обозначением звука А. Учить писать печатную букву А, используя образец. Учить писать на схеме букву А в месте где слышится звук А |
| **Октябрь** | Звук и буква О  Познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука О в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук О. Познакомить с буквой О как с письменным обозначением звука О. Учить писать печатную букву О, используя образец. Учить писать на схеме букву О в месте где слышится звук О |
|  | Звук и буква У  Познакомить с гласным звуком У и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука У в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук У. Познакомить с буквой У как с письменным обозначением звука У. Учить писать печатную букву У, используя образец. Учить писать на схеме букву У в месте где слышится звук У |
|  | Звук и буква Ы  Познакомить с гласными  звуками Ы,  и их условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука Ы в словах. Учить определять место звука Ы в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звуки Ы. Познакомить с буквой Ы как с письменным обозначением звука Ы.  Учить писать печатную букву Ы , используя образец. Учить писать на схеме букву Ы в месте где слышится звук Ы. |
|  | |
|  | Звук и буква Э  Познакомить с гласными  звуками  Э и их условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука Ы в словах. Учить определять место звука Э в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звуки Э. Познакомить с буквой Э как с письменным обозначением звука Э. Учить писать печатную букву Э , используя образец. Учить писать на схеме букву Э в месте где слышится звук Э. |
| **Ноябрь** | Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э – закрепление пройденного материала |
|  | Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слогов, печатание буквы. |
|  | Звук и буква М: графическое изображение твердого согласного звука (синий квадр.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы. |
|  | |
|  | Звук и буква Н: графическое изображение твердого согласного звука (синий квадр.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов,  печатание буквы. |
|  | Звук и буква Р: место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы. |
| **Декабрь** | Закрепление: гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов. |
|  | Буква Я: буква в начале слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их графическое изображение на схеме (зеленый квадрат), сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений. |
|  | |
|  | Буква Ю.. Чтение слогов, слов, предложений  Познакомить с гласной буквой Ю и ее условным обозначением- красный квадрат. Учить писать букву ю. Учить читать слоги МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ, РУ-РЮ. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Продолжать учить соотносить звук и букву. Продолжать учить дифференцировать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки. Продолжать знакомить с ударным слогом , ударными гласными, обозначением ударения |
|  | Буква Е. Чтение слогов, слов. Составление предложений  Познакомить с гласной буквой Е и ее условным обозначением – красный квадрат. Учить писать букву Е. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать слоги и слова. Учить соотносить схему с написанным словом. Учить составлять предложение из 3 слов по картине и записывать его условными знаками. |
| **Январь** | Буква Ё: место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН). |
|  | Звук и буква И: место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (ЛИМОН, МАЛИНА).  Буква И: место буквы в слове, чтение слогов, слов, печатание буквы. |
|  | |
|  | Закрепление: твердые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ. МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН). |
| **Февраль** | Буквы Г, К: чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ). |
|  | Звуки Д и Дь, Т и Ть: графическое изображение мягких и твердых согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, печатание букв Д и Т. Буквы Д, Т: чтение слов с буквами Д и Т, чтение предложения (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО). |
|  | Звуки В-ВЬ,Ф-ФЬ. Буквы В, Ф. Чтение слогов, предложений  Познакомить со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками В-ВЬ,Ф- ФЬ . Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами В и Ф как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы В-Ф сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с В + 10 гласных, с Ф + 10 гласных.  Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова, проводить фонетический разбор слов. |
| **Март** | |
|  | Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Буквы З, С. Чтение слогов, предложений  Познакомить со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками З-ЗЬ, С- СЬ. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами З и С как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы З-С сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с З+ 10 гласных, с С + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения. |
|  | Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Буквы Б, П. Чтение слогов, предложений  Познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками Б-БЬ, П-ПЬ. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные. Познакомить с буквами Б и П как письменными знаками согласных звуков. Учить писать печатные буквы Б-П сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги с Б+ 10 гласных, с П + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения. |
|  | Буква Х. Звуки Х-ХЬ. Чтение слогов, слов, предложений  Познакомить с печатной буквой Х и звуками Х-ХЬ. Учить писать печатную букву Х. Учить читать слоги с буквой Х + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Учить подбирать к картине (предложение) |
|  | Буквы и звуки Ж-Ш. чтение слогов и слов  Познакомить со звуками Ж-Ш-звонкими и глухими. Познакомить с условными обозначениями звуков Ж-Ш – синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые. Познакомить с печатными буквами Ж-Ш. Учить писать печатные буквы Ж-Ш. Учить писать слова. Совершенствовать навык чтения слогов, слов. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. |
| **Апрель** | |
|  | Буквы и звуки Ч-Щ. чтение слогов, слов, предложений  Познакомить со звуками Ч-Щ как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение  определять место звука в слове. Познакомить с условным обозначением  звуков Ч-Щ – зеленый квадрат. Познакомить с печатными буквами Ч-Щ. Учить писать печатные буквы Ч-Щ. Учить читать слоги, небольшие тексты. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов бычок, бочок. |
|  | Звук и буква Ц. Чтение слогов, стихотворных текстов  Познакомить с согласным звуком Ц. Учить интонационно выделять звук Ц в словах. Познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука Ц. Учить писать печатную букву Ц. Совершенствовать навык чтения. |
|  | Буква и звук  Й. Чтение слогов, стихотворных текстов  Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением – зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой Й как письменным знаком звука Й. Учить писать печатную букву Й. Закреплять умение  записывать слово знаками и буквами. Совершенствовать навык чтения. |
|  | Буква Ь. Чтение слогов и стихотворных текстов  Познакомить  с буквой Ь и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ь. Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. |
| **Май** | |
|  | Буква Ъ. Чтение слогов, стихотворных текстов  Познакомить  с буквой Ъ и его разделительной функцией. Учить писать печатную букву Ъ. Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. |
|  | Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово. |
|  | Закрепление: Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова. |
|  | Закрепление: алфавит, чтение стихотворений. |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц | Тема занятия | Форма  занятия | Кол-во  часов | Форма  контроля |
| 1 | Сентябрь | Звук и буква А | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 2 | Сентябрь | Звук и буква О | Фронтальная,  индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 3 | Октябрь | Звук и буква У | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 4 | Октябрь | Звук и буква Ы | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 5 | Октябрь | Звук и буква Э | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 6 | Октябрь | Гласные А, У, О,Ы,Э | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 7 | Ноябрь | Звук и буква Л | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 8 | Ноябрь | Звук и буква М | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 9 | Ноябрь | Звук и буква Н | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 10 | Ноябрь | Звук и буква Р | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 11 | Декабрь | Закрепление \_ гласные и согласные буквы | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 12 | Декабрь | Звук и буква Я | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 13 | Декабрь | Звук и буква Ю | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 14 | Декабрь | Звук и буква Е | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 15 | Январь | Звук и буква Ё | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 16 | Январь | Твердые и мягкие согласные звуки | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 17 | Январь | Звук и буква Г, К | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 18 | Февраль | Звук и буква Д, Т | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 19 | Февраль | Звук и буква В, Ф | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 20 | Февраль | Звук и буква З, С | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 21 | Февраль | Звук и буква Б, П | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 22 | Март | Звук и буква Х | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 23 | Март | Звук и буква Ж, Ш | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 24 | Март | Звук и буква Ч, Щ | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 25 | Март | Звук и буква Ц | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 26 | Апрель | Звук и буква Й | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 27 | Апрель | Буква ь | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 28 | Апрель | Буква Ъ | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 29 | Апрель | Повторение: Слог, деление слов на слоги | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 30 | Май | Гласные и согласные звуки и буквы | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 31 | Май | Гласные и согласные звуки и буквы | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |
| 32 | Май | Алфавит | Фронтальная, индивидуальная | 1 | Работа в тетрадях |

**Обеспеченность методическими материалами**

Для педагога:

1. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» и наглядно-методическое обеспечение, Е.В.Колесникова/ М., Изд. ЮВЕНТА, 2007г.
2. Е.В.Колесникова «Предмет, слово, схема»./ М., Изд. ЮВЕНТА, 2009г.

3.Е.В.Колесникова «Я уже читаю»/ Сборник литературных произведений./М., Изд.ЮВЕНТА, 2009г.

1. Е.В.Колесникова, Л.В. Игнатьева «Азбука. Мой первый учебник»/ М. Изд. ЮВЕНТА. 2010 г.
2. Методическое пособие - Волина Валентина Васильевна «Занимательное азбуковедение»